



## **METODOLOGIA PEDAGOGICA DE FORMACION**

### **FORMULACION DE UNA SESION PRÁCTICA**



**SEMINARIO DE EDUCADORES  
SEMINAIRE D'EDUCATEURS  
HEZITZAILE MINTEGIA**



**VITORIA-GAZTEIZ**

**23-24-25 de SEPTIEMBRE de 2016**

## **LA FILOSOFIA DEL APRENDIZAJE.**

**« Para tener éxito, solo es una cuestión de ajuste »**

Davis A. Paterson, primer Gobernador negro e invidente del Estado de Nueva York (2008-2010).

**« Fallé 9000 remates en toda mi carrera. Perdí casi 300 partidos. 26 veces, confiaron en mí para rematar para el triunfo y fallé. Fallé una y otra vez en mi vida. Es por eso que consigo.»**

**Michael Jordan.**

## **LOS OBJETIVOS DEL SEMINARIO**

El objetivo prioritario de este seminario es que el participante reflexiona sobre su manera de participar en el aprendizaje del rugby a los jóvenes de su club.

Por eso se confía en el proyecto educativo del CIBOURE RUGBY CLUB que ha sido certificado en 2016 por la Federación Francesa de Rugby.

La reflexión, basada sobre los conocimientos reglamentarios en el aprendizaje del rugby, trata de identificar las responsabilidades educativas en lo relativo:

- al desarrollo corporal del joven, para asegurar y corregir los parámetros de las acciones;
- a la psicología infantil y juvenil, para permitir la mejor implicación personal en el colectivo y mantener la motivación del joven;
- a las técnicas de actuaciones, para que le joven pueda realizar varias acciones motrices en el mismo tiempo o de manera continuada:
- al placer, vector esencial en el desarrollo de la confianza en sí mismo para el niño.

Esta reflexión permite elaborar una sesión de práctica respetando los principios de aprendizaje siguientes:

- La sesión está adaptada a las edades y a las habilidades de un grupo determinado de jóvenes;
- Las capacidades del grupo determinado deben estar anteriormente evaluados, o la sesión incluye en su comienzo ejercicios de evaluación;
- Se debe controlar la elaboración de la sesión de la forma más acorde posible con los objetivos de aprendizaje;
- Es preciso prever la posibilidad que la sesión se aplique un grupo de jóvenes de edades y con habilidades distintas;
- Se debe conservar una relación coherente entre todos los elementos que componen la sesión;
- Es preciso que los elementos que componen la sesión se desarrollen de menos a más, del más simple al más complicado.

La realización práctica en el campo de la sesión elaborada permite comprobar la calidad de la reflexión.

# PLANIFICACION DEL SEMINARIO

## ❖ LOS HORARIOS :

- Primer día:                      Viernes 23/09/16                      : 18h00 – 21h00.
- Segundo día:                      Sábado 24/09/16                      : 10h00 – 13h00 ; 15h30 – 18h30.
- Tercer día:                      Domingo 25/09/16                      : 10h00 – 13h00.

## ❖ PRESENTACION Y TEMA DEL SEMINARIO :

☞ *El objetivo del seminario es que los educadores participantes reflexionen sobre la metodología de elaboración de una sesión práctica de formación dentro del marco del proyecto pedagógico de su escuela de rugby, elaboran una sesión práctica, la ejecutan, y se autoevalúan y se autoanalizan después de su ejecución.*

Dos partes complementarias componen el seminario.

### ➤ Una primera parte de cursillo con:

- una presentación de un cuadro de metodologías pedagógicas de formación establecido en función de las características físicas y mentales de los jóvenes entre los 6 y los 14 años;
- una exposición teórica y práctica por un Osteópata del desarrollo de las capacidades psicomotrices del niño entre 6 y 14 años y de los riesgos de accidentes practicando deportes.

### ➤ Una segunda parte donde los participantes, divididos en grupos de trabajo, actúan

- elaborando una sesión práctica para un grupo de jóvenes;
- ponen en práctica en el campo con un grupo de jóvenes, la sesión elaborada;
- autoevalúan y autoanalizan sus actuaciones en el campo y reflexionan en cómo mejorar la sesión elaborada.

## ❖ CONTENIDO DEL PRIMER DIA :

- Presentación del programa del seminario;
- Exposición de la base de un proyecto pedagógico de una escuela de rugby: "Metodologías Pedagógicas de Formación";
- Introducción a la sesión práctica:
  - Metodología de elaboración de una sesión práctica: su tema, sus objetivos, su funcionamiento, su duración,...
  - Ejemplos de ejercicios (skills, videos,...)
  - Presentación de los temas de las sesiones prácticas: "El movimiento general y colectivo (colocación, sustitución, reposición) tanto en ataque como en defensa".
- Preparación de una sesión práctica de una duración de 1h20 por los participantes:
  - Constitución de los grupos de trabajo;
  - Elección por cada grupo de su tema de sesión práctica;
  - Distribución de los papeles de cada educador dentro de su grupo de trabajo;
  - Elaboración de la sesión practica por cada grupo.

### **❖CONTENIDO DE LA MAÑANA DEL SEGUNDO DIA :**

Presentación en sala con demostraciones prácticas: « *La psicomotricidad del niño desde los 6 años hasta los 14 años*»

- El desarrollo de la psicomotricidad,
- Los accidentes,
- Los riesgos, la prevención de los riesgos y los primeros auxilios básicos,

Revisión por cada grupo de trabajo de su sesión práctica antes de su realización en el campo durante la tarde.

### **❖CONTENIDO DE LA TARDE DEL SEGUNDO DIA :**

**En el campo :**

Ejecución de la sesión practica de una duración de 1h20 con un grupo de jóvenes.

**En sala :**

Autoevaluación por un educador de lo realizado en el campo: objetivos logrados, coherencia de lo ejecutado con el tema de la sesión, papel de cada uno de los participantes del grupo, respecto de la seguridad, comprensión de las indicaciones,...

Evaluación de la actuación de cada grupo por los observadores del seminario.

Autoanálisis dentro de cada grupo de los resultados de las observaciones, selección de ejes de mejoramiento y elaboración de la sesión practica para el tercer día.

### **❖CONTENIDO DEL TERCER DIA :**

**En el campo :**

Ejecución de la sesión práctica con un grupo de jóvenes durante 1h20.

**En sala :**

Autoevaluación por un educador de lo realizado en el campo: objetivos logrados, coherencia de lo ejecutado con el tema de la sesión, papel de cada uno de los participantes del grupo,...

Evaluación de la actuación de cada grupo por los observadores del seminario.

Autoanálisis dentro de cada grupo de los resultados de las observaciones.

**Discusión y Conclusión del seminario**

# FUNCIONAMIENTO DE LA SESION PRÁCTICA

## ❖ LOS GRUPOS DE TRABAJO.

- Los educadores participantes son distribuidos en 4 grupos denominados: G1, G2, G3 y G4.
- Dentro de cada grupo, se reparten los papeles siguientes:
  - 1 Coach quien dirige e impulsa la sesión práctica en el campo;
  - 2-3 Asistentes quienes participan en el campo y ayudan el coach;
  - 3 (o más) Observadores quienes evaluarán la ejecución en el campo.

## ❖ LOS TEMAS DE TRABAJO.

Los educadores participantes reflexionan sobre: "EL JUEGO COLECTIVO : EL MOVIMIENTO GENERAL"

- Aplican este tema en el campo en dos situaciones:
- "EN ATAQUE"
  - "EN DEFENSA"

## ❖ LA APLICACIÓN EN EL CAMPO.

Grupo de Trabajo	<u>SESION DEL SABADO</u>		<u>SESION DEL DOMINGO</u>	
	Tema de Reflexión y de sesión práctica	Aplicado al grupo de jóvenes	Tema de Reflexión y de sesión práctica	Aplicado al grupo de jóvenes
<b>G.1</b>	ATAQUE Colectivo	Sub8-Sub10	DEFENSA Colectiva	Sub12-Sub14
<b>G.2</b>	DEFENSA Colectiva	Sub8-Sub10	ATAQUE Colectivo	Sub12-Sub14
<b>G.3</b>	ATAQUE Colectivo	Sub12-Sub14	DEFENSA Colectiva	Sub8-Sub10
<b>G.4</b>	DEFENSA Colectiva	Sub12-Sub14	ATAQUE Colectivo	Sub8-Sub10

## ❖ FORMULACIÓN DE LA SESION PRACTICA.

La sesión práctica tiene una duración de 1h 20mn.

- Se compone de una secuencia de elementos:
- Calentamiento físico
  - Ejercicios individuales y colectivos = 4
  - Partido final que oponen:
    - G1 v. G2
    - G3 v. G4

## PARTICIPANTES DE CIBOURE RUGBY CLUB

- **Frédéric BODIN :**

Educador de la escuela de rugby

Educador Municipal en Tarbes

Diplôme d'Etat Supérieur de la Jeunesse, l'Education Populaire et du Sport : Performance Sportive Rugby XV

*(Diploma de Estafo Superior de la Juventud, de la Educación Popular y del Deporte: Rendimiento Deportivo Rugby XV)*

- **Thierry URRUTIA :**

Educador de la escuela de rugby

Brevet Fédéral d'Entraîneur – Fédération Française de Rugby (*Titulo Federal de Entrenador*)

Brevet Fédéral d'Educateur Ecole de Rugby – Fédération Française de Rugby (*Titulo Federal de Educador escuela de Rugby*)

- **Jacques MURVIEDRO :**

Educador y Responsable Técnico de la escuela de rugby

Brevet Fédéral d'Entraîneur – Fédération Française de Rugby (*Titulo Federal de Entrenador*)

Brevet Fédéral d'Educateur Ecole de Rugby – Fédération Française de Rugby (*Titulo Federal de Educador Escuela de Rugby*)

- **Jean Michel POLI**

Dirigente Ciboure Rugby Club (Responsable administrativo de la escuela de rugby)

Dirigente del Comite Departamental 64 de Rugby (relación transfronteriza)

- **Guy CHANTRIEUX:**

Osteópata : Diploma del Colegio Sutherland de Burdeos

Psicomotricista : Diploma de Estado

(oficia en el Club de rugby de Ciboure y en el club de fútbol americano de Biarritz y se ha especializado en la psicomotricidad de los niños)



## TRAUMATOLOGÍA DEL RUGBY EN LOS NIÑOS

Desarrollar sus capacidades psicomotrices  
¿Cómo y Por qué ?



## Traumatología en el Niño

Primeros Auxilios y Socoros de Emergencia

## Traumatología del Rugby en el Niño

- Manos y pies ;
- Choque, Hematoma ;
- Quemadura, Herida ;
- Trauma dental ;
- Codo, Hombro, Rodilla ;
- Esguince ;
- Trauma Craneal, Desmayo.



## Soluciones : Bolso de primer auxilio

- Frio..., Frio,...
- ¡ Frio y siempre frío !
- Frio en bote de espray,
- Frio con bolsa de hielo,...
- **¡ NO UTILIZAR POMADAS !**
- Compresas estériles tejidas et hemostáticas ;
- Suero fisiológico, Desinfectante, Vendas, Vaselina ;
- Banda de contención, Hatillo, Collar ortopédico, Manta isotérmica,...
- **¡ NO UTILIZAR MEDICAMENTOS !**



## Psicomotricidad : Definiciones

**Psicomotricidad :**  
Conjunto de las capacidades de desarrollo motrices, cognitivas y emocionales de una persona.

**Inoliva :** esquema corporal, coordinaciones dinámicas generales, regulación tónica y emocional, organización espacio y tiempo, desarrollo sensorial, funciones simbólicas, escritura.

## Los que son de interés para la escuela de rugby

- Esquema corporal ;
- Regulación tónica y emocional ;
- Espacio y tiempo ;
- Estados afectivos ;
- Sentidos .



## Desarrollo afectivo del Niño

- **0/2 años:** Fases oral/anal y fálico.
- **2/6 años:** Desarrollo lento (maduración), Retos afectivos, Salida progresiva del Edipo.
- **7/12 años:** Confrontación con adultos++, Identificación con grupo, Intellectualización.
- **12/15 años:** Pubertad, Pérdida de las referencias identitarias, Necesidad de reconocimiento, Confrontación con sus pares++.

## Desarrollo psicomotor del Niño

- **Según la tabla del desarrollo psicomotor**
- Pasa voluntaria a los 6 meses (final de los reflejos arcaicos)
- Desplazamiento a pie a los 12 meses
- Carrera a los 16 meses
- Salto a los 18 meses
- 3 años : Subir escaleras en alternando los pies
- 4 años : Saltar a la pata coja
- 5 años : Equilibrio en un solo pie
- 6 años : Levantar su amigo
- 8 años : Metabaras, Localización espacial y temporal, Inicio estiramientos ligeros
- 10 años : Incremento de la fuerza, de las coordinaciones, de la velocidad y de la resistencia, Desarrollo sensorial óptimo.
- 12 años : Pubertad: como a los 18 años con + agilidad y mineralización ósea, Maduración neurológica +

## Desarrollo respeto al rugby

- **4/8 años:** Miedo de tocar, del contacto, de la caída, del choque, de la lucha; Regulación tónica emocional fluctuante.
- Construcción sensorial todavía sin terminar: audición y visión a 100%, pero el tacto es todavía poco preciso.
- Organización espacial en construcción (esquema corporal, espacio cercano); Tiempo concepto todavía abstracto.
- Variar al máximo los juegos y las actividades (25% rugby).



- **8/12 años:** -Maduración del sistema nervioso central y periférico, sin conseguir el de un adulto;  
-Desarrollo sensorial completo;  
-Identificaciones del espacio y del tiempo emergen rápidamente;  
-Mejora de la regulación tónica;  
-Exacerbación de las emociones: variar las actividades (50% rugby)
- **12/16 años:** -Adolescencia, pico de crecimiento;  
-Maduraciones neuromotora y sensorial completas;  
-Fuerza y capacidades motrices en plenas actividades: especificidad rugby al 100%.

## Enfoque sensorial motriz

- **Los Intereses:** General, conviene al mayor número de personas.
- **Por qué:** Facilita el desarrollo psicomotor del niño y le da todas las oportunidades en todas sus actividades.
- **Cómo:** Por el juego, el placer, la voz, la confianza.



## Puesta en práctica

- Ejercicios en grupos de 10 participantes.
- 2 ejercicios por cada grupo:
  - para sub8-sub10;
  - para sub10-subU12.

## Conclusión

- **Recordatorio:**  
¿Por que desarrollar las habilidades psicomotrices del niño?
- Intereses de dialogar avec la familia / la escuela.
- ¿Rugby escuela de la vida? = ¡ SI !



## Preguntas / Debate



Guy Chantrieux  
Psicomotricista (D.E), Osteópata



### OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE

Categoría de Edad	Fase del Aprendizaje	Ideas Determinantes
Sub.6	Hallazgo del juego	Superar los recelos (psicoafectivo) y garantizar el placer
Sub.8	Adquirir técnica individual	Destreza manual, coordinación motora y juego con choque en seguridad
Sub.10	Los fundamentos del juego colectivo	Visión común compartida y movimiento general del juego
Sub.12	Iniciación a la competición	Velocidad del juego y táctica
Sub.14	Formación a la competición	Intensidad del juego y estrategias

Categoría Sub. 6	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL NIÑO	APERTURAS A LAS PRÁCTICAS DEL APRENDIZAJE
<p>Es <b>principiante</b> del juego.</p> <p>Como en la vida, descubre todo. Abandona el seno familiar para confrontarse sólo con lo desconocido.</p> <p>En un grupo, los <b>niveles de desarrollo</b> (afectividad, motricidad, comprensión) pueden ser <b>muy dispares</b> y algunos jóvenes seguir a la zaga.</p> <p>El niño <b>actúa por impulso</b>.</p> <p><b>Tiene sed de descubrir</b> lo que se puede interpretar como hiperactividad. No obstante, si parece siempre en actividad, es más bien por <b>periodos intensos de cortas duraciones</b> que alternan con otros a actividad reducida incluso muy reducida.</p>	<p>➤ El niño necesita un <b>marco de referencia amistoso y tranquilizador</b> para abrirse y prosperar.</p> <p>➤ Aprendizaje y educación <b>respetan estrictamente los pasos de su desarrollo</b>: afectividad, habilidades motrices y comprensión.</p> <p>➤ El aprendizaje <b>actúa sobre las capacidades del niño</b> para que tome confianza en sus habilidades físicas lo que le permitirá evolucionar en un nuevo contexto en contacto directo con personas que no sean de su familia, y sobrepasar los problemas emocionales que le suscitan el temor de todos los contactos y choques (tierra, pelota, jugador).</p> <p>➤ <b>Ejercicios lúdicos</b> le proporcionan aptitudes psicomotrices: desplazarse avanzando o retrocediendo o en lateral, saltar, bajarse, rodar por el suelo, coger y lanzar una pelota...</p>

Categoría Sub. 8	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL NIÑO	MÉTODOS Y OTRAS PEDAGÓGICAS DEL APRENDIZAJE
<p>A los 6-7 años, el despertar y el desarrollo físico del niño le permiten iniciarse al deporte.</p> <p>Puede hacer lo que quiere en todos los gestos y los movimientos requeridos pero sin fuerza muscular.</p>	<p>➤ El educador debe estar atento a: -Disparidades de desarrollo: principiantes y otros. -Problemas de efectividad (en fase de control) para consolidar los logros obtenidos a principios de temporada.</p> <p>➤ El aprendizaje desarrolla la coordinación dinámica general (disociación de las piernas y de los brazos, control de las diversas formas de correr, apreciación de los recorridos, apreciación de las distancias); estimulación y aumentación de las velocidades de reacción y gestual.</p> <p>➤ Los ejercicios deben hacer percibir y adquirir la noción de espacio-tiempo. Tienen un carácter lúdico con el fin de conservar las nociones de juego y de placer, pero al mismo tiempo introducen la noción de competición.</p> <p>➤ Los conceptos de colectividad, de ayuda mutua y de disciplina son enseñados no solo durante los ejercicios en el campo (cada niño debe sentirse concernido) sino también, pero ante todo, durante los periodos comunes fuera del campo: ducha colectiva, respeto verbal, ayudas para transportar y almacenar materiales, pelotas y camisetas.</p>

Categoría Sub. 10	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL JOVEN	MÉTODOS Y OTRAS PEDAGÓGICAS DEL APRENDIZAJE
<p>Es la época del despertar de las capacidades físicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- el tono muscular madura entre los 7 y los 10 años;</li> <li>- se desarrolla la lateralización con un predominio ojo-pie-mano;</li> <li>- se elabora el esquema corporal;</li> <li>- se fomenta la noción de espacio.</li> </ul>	<p>➤ Es un periodo de exploración durante el cual el educador se dedica a fidelizar al joven.</p> <p>➤ El aprendizaje consolida los logros relativos a la coordinación dinámica general antes de pretender desarrollar las velocidades de ejecución.</p> <p>➤ Se fortalece el tono postural con ejercicios estáticos de construcción de músculo y de equilibrio para mejorar la coordinación del joven y permitirle adquirir los gestos técnicos del placaje y de la lucha para que juegue en seguridad.</p> <p>➤ La noción de espacio-tiempo esta enseñada con la imagen de los "tres ojos", es decir ven en cada momento: donde está la pelota (primer ojo), donde está el compañero (segundo ojo) y donde está el adversario (tercer ojo).</p> <p>➤ La noción de grupo es bastante entendida para abordar las nociones de movimiento colectivo y de colocación.</p> <p>➤ Se utilizan siempre ejercicios lúdicos y a carácter técnico. Se elaboran las sesiones con juegos dirigidos.</p>

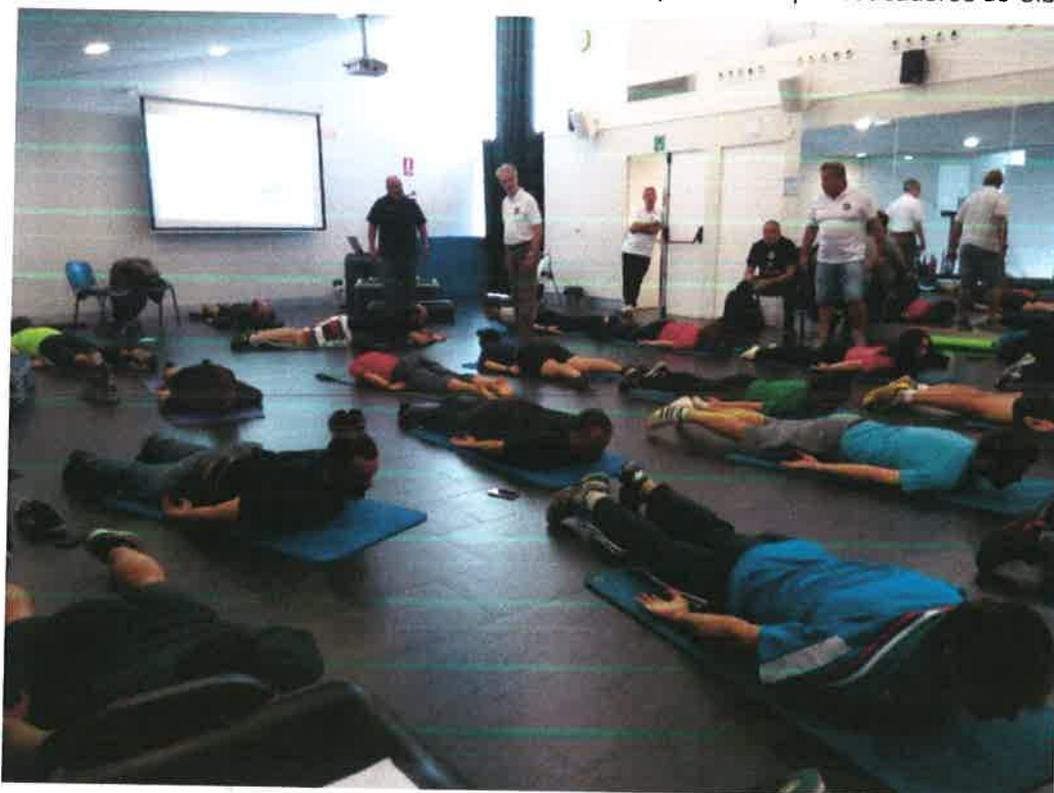
Categoría Sub. 12	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL JOVEN	MÉTODOS Y OTRAS PEDAGÓGICAS DEL APRENDIZAJE
<p>➤ Las capacidades de control y de concentración aparecen entre los 9 y los 11 años.</p> <p>➤ A partir de los 11 años, se puede pedir gestos cada vez más finos y una actividad más técnica (excepto con cargas pesadas).</p> <p>➤ Es una fase ante la pubertad con modificaciones fisiológicas y morfológicas que pueden traer una desorganización de las coordinaciones ya adquiridas.</p> <p>➤ A nivel afectivo, aparecen los últimos ajustes de la personalidad del joven con una oscilación entre soluciones extremas que pueden provocar relaciones algunas veces perturbadas con las personas que le rodean.</p> <p>➤ Este periodo no permite actividad con fuerte intensidad sino un entrenamiento de la habilidad manual y de la gestualidad.</p>	<p>➤ La coordinación dinámica general es adquirida; es posible desarrollar las velocidades de ejecución.</p> <p>➤ El tono postural es acentuado por ejercicios estáticos de construcción muscular para desarrollar la coordinación del joven y perfeccionar los gestos técnicos del placaje y de la lucha para jugar en seguridad con una intensidad relativamente elevada.</p> <p>➤ Es posible abordar nociones de tácticas a partir de fases de juego ordenado o en el movimiento general.</p> <p>➤ El aprendizaje, anclado en juegos dirigidos con puestas en situaciones reales, está a carácter fuertemente técnico.</p> <p>➤ Ejercicios de juego sin pelota son introducidos: importancia del jugador sin pelota para dar opciones al poseedor de la pelota.</p> <p>➤ Los ejercicios siempre lúdicos se vuelven interactivos: "imagen parada" e interrogación.</p> <p>➤ Es posible reforzar la vida social al asumir los jóvenes varios papeles: ocuparse del material, arbitrar, rellenar las hojas de partido o de tomo</p>

Categoría Sub. 12	
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL JOVEN	MÉTODOS Y OTRAS PEDAGÓGICAS DEL APRENDIZAJE
<p>➤ Las capacidades de control y de concentración aparecen entre los 9 y los 11 años.</p> <p>➤ A partir de los 11 años, se puede pedir gestos cada vez más finos y una actividad más técnica (excepto con cargas pesadas).</p> <p>➤ Es una fase ante la pubertad con modificaciones fisiológicas y morfológicas que pueden traer una desorganización de las coordinaciones ya adquiridas.</p> <p>➤ A nivel afectivo, aparecen los últimos ajustes de la personalidad del joven con una oscilación entre soluciones extremas que pueden provocar relaciones algunas veces perturbadas con las personas que le rodean.</p> <p>➤ Este periodo no permite actividad con fuerte intensidad sino un entrenamiento de la habilidad manual y de la gestualidad.</p>	<p>➤ La coordinación dinámica general es adquirida; es posible desarrollar las velocidades de ejecución.</p> <p>➤ El tono postural es acentuado por ejercicios estáticos de construcción muscular para desarrollar la coordinación del joven y perfeccionar los gestos técnicos del placaje y de la lucha para jugar en seguridad con una intensidad relativamente elevada.</p> <p>➤ Es posible abordar nociones de tácticas a partir de fases de juego ordenado o en el movimiento general.</p> <p>➤ El aprendizaje, anclado en juegos dirigidos con puestas en situaciones reales, está a carácter fuertemente técnico.</p> <p>➤ Ejercicios de juego sin pelota son introducidos: importancia del jugador sin pelota para dar opciones al poseedor de la pelota.</p> <p>➤ Los ejercicios siempre lúdicos se vuelven interactivos: "imagen parada" e interrogación.</p> <p>➤ Es posible reforzar la vida social al asumir los jóvenes varios papeles: ocuparse del material, arbitrar, rellenar las hojas de partido o de tomo</p>



Les participants du Gaztedi Rugby Club  
*Los participantes del Gaztedi Rugby Taldea*

Exercices de psychomotricité par les éducateurs du Gaztedi dirigés par les éducateurs de Ciboure  
*Ejercicios de psicomotricidad por educadores de Gaztedi capitaneados por educadores de Ciboure*





Mise en place d'exercices sur le terrain avec des jeunes du Gaztedi  
(à gauche un éducateur de Ciboure, à droite un éducateur de Gaztedi)  
*Practica en el campo por un educador de Ciboure (izquierda) y un educador de Gaztedi (derecha) con jóvenes de Gaztedi.*

Echange entre éducateurs après les exercices sur le terrain  
*Intercambio entre educadores después de practicar en el campo*

